



Bücher-
verführung
2020

Ruths
Entdeckungsreise

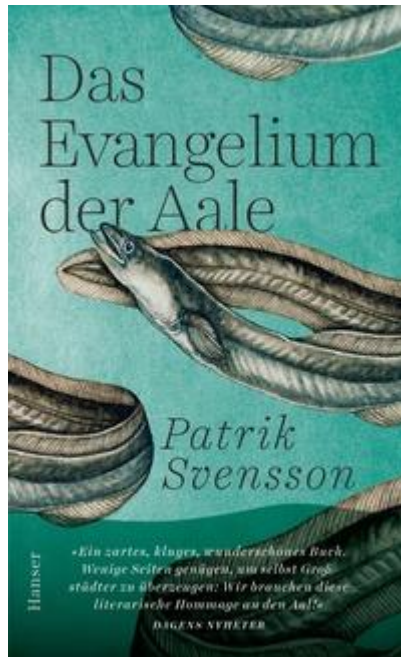


ISBN **9783423282185**
24,00 Euro

Schon als das Buch mir vorgestellt wurde, wusste ich das ist meins. Und als ich das Leseexemplar in Händen hielt, hab ich sofort zu Lesen angefangen und mich prächtig unterhalten.

Durch Humboldts Unterstützung konnten die Gebrüder Schlaginweit Mitte des 19. Jahrhundert eine Forschungsreise zum indischen Subkontinent antreten. Es gab sie wirklich. Genauso wie Humboldt waren sie Wissenschaftler. Der Waisenjunge Bartholomäus wird für die Gebrüder als Übersetzer eingesetzt, da er etliche Sprachen kann. (Momentan sei er dabei bairisch zu lernen, erklärte er den Brüdern. Das erste Wort das er gelernt hat, war „Kruzifix“). Das Buch ist aus Sicht des Jungen geschrieben.

Wer sich nicht an der kindlichen Sprache stört erfährt viel über die Geschichte Indiens und den Kolonialismus. Es ist witzig, spannend und informativ . Ein toller Abenteuerroman.



ISBN 9783446265844
22,00 Euro

Mir ging es nicht anders als meiner Kollegin Iris Sayah-Sepanlou-Schramm aus Metzingen. Ich wusste von Aalen bis jetzt sehr wenig, außer dass ich sie nicht so gerne esse, da sie mir zu fett sind. Dass er die Wissenschaft auch heute noch vor viele Rätsel stellt war mir nicht bekannt. Also fing ich neugierig zu lesen an, und wollte nicht mehr aufhören.

Patrik Svensson verbindet in kurzen Kapiteln Wissenschaftsgeschichte, Kulturgeschichte und seinen Erinnerungen an seine Kindheit, als er mit seinem Vater angeln ging.

Für jeden, der gerne in der Natur ist und sich für sie interessiert.



ISBN 9783103973952
22,00 Euro

Die Themen dieses sowohl sprachlich als auch inhaltlich tollen Romans ist das Thema Apartheid. Wie beeinflussen Hautfarbe, Herkunft, Religion und Bildung unser Leben. Wie und mit was identifizieren sich Menschen. Diese Themen gehen alle an, denn auch bei uns bestimmt zu oft die Herkunft und das Aussehen der Menschen über ihren Werdegang.

Für dieses Buch sollte man sich Zeit nehmen, da zwei Familien über mehrere Generationen und aus mehreren Perspektiven geschildert werden. Es spielt in Amerika zwischen der Bürgerrechtsbewegung und der Obama-Ära.



ISBN 9783458178460
22,00 Euro

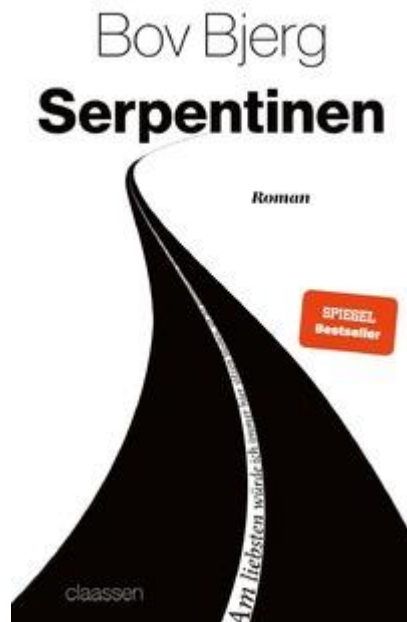
Ein sehr unterhaltsamer und gut zu lesender Roman, der im Anspruch genau in der Mitte liegt. Handlungsort ist Göteborg im Jahr 1923. Die Stadt ist geprägt vom 300. Gründungsjubiläum. Es ist eine große Ausstellung geplant.

Die Geschichte ist aus 4 Perspektiven erzählt: Die junge Journalistin Ellen soll aus der Stadt und von der Ausstellung berichten.

Der Nobelpreisträger Einstein ist zu diese Zeit unterwegs nach Göteborg um dort seinen Nobel-Vortrag zu halten. Er erhält wegen seiner Theorien aus dem rechten Lager Morddrohungen. Außerdem hat er Geldsorgen und auch sonst ist Privatleben etwas aus den Fügen geraten. Unterwegs steigt er aber aus dem Zug.

Dann gibt es den Jungen Otto der in Göteborg Einstein kennen lernt. Otte, mittlerweile sehr betagt, erinnert sich an das Erlebte.

Ellen erfährt von Mordabsichten auf Einstein und geht zu Kommissar Nils Gunnarsson. Nils, ein ehrgeiziger junger Polizist, versucht die Tat zu verhindern.



ISBN 9783546100038
22,00 Euro

Bov Bjerg nimmt uns mit auf die sehr emotionale kurvenreiche Reise eines Vaters mit seinem Sohn. Er fährt mir diesem in seine Heimat, die schwäbische Alb zurück um sich den Geistern der Vergangenheit zu stellen. Er möchte verhindern, dass sein Sohn genauso leiden muss wie er. Die Väter, vom Urgroßvater bis zum Vater, sind mit ihrem Leben und ihrer Rolle als Vater nicht zurecht gekommen und haben ihrem Leben ein vorzeitiges Ende bereitet. Er möchte ein guter Vater sein, die Tradition durchbrechen. Das Weggehen hat nicht geholfen also fährt er nochmal zurück.

Mir hat der sehr reduzierte Stil des Autors sehr gut gefallen. Dadurch schafft er eine sehr große Nähe zum Geschehen. Aber der Sprachwitz sorgt für die nötige Leichtigkeit, so dass die Schwere des Themas den Leser nicht erdrückt.

Mich hat das Buch einfach begeistert.

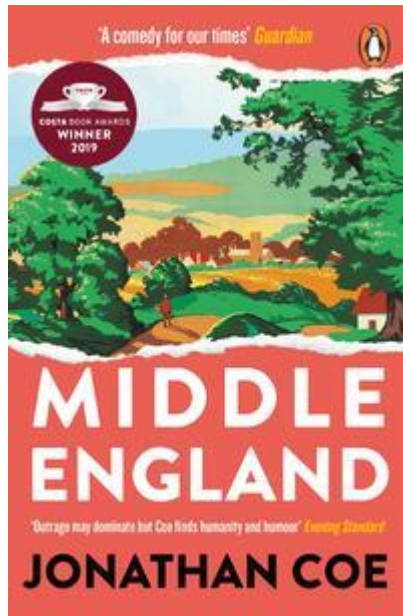
Und er wer die Alb kennt, wird auf manches Bekannte stoßen.



ISBN 9783103900033
20,00 Euro

Die Französin Laetitia Colombani hat einfach ein Händchen für Bestseller.

Ich habe das Buch wirklich gern gelesen. Zum einen erzählt es die Lebensgeschichte Blanche Peyron, die 1926 ein französisches Frauenhaus gründet. Die zweite Ebene ist in der Gegenwart angesiedelt. Als sie nach einem Zusammenbruch wieder langsam anfangen will etwas zu tun, entscheidet sich die Anwältin Solène, die Frauen, die in einem Pariser Frauenhaus wohnen, ehrenamtlich zu unterstützen. Französische Frauenhäuser stehen allen bedürftigen Frauen dieser Welt offen. Sie schreibt Briefe für sie. Und so macht sie die tolle Erfahrung der Solidarität, die für unsere Welt so immens wichtig ist. Mich hat das Buch sehr berührt.



Für politisch Interessierte und England-Fans, die auch gerne Bücher auf englisch lesen

Ein wirklich guter, spritziger, aktueller englischer Gesellschaftsroman. Anhand verschiedener Generationen und Lebensentwürfen tauchen wir in die englische Mittelschicht ein und bekommen ein Gefühl dafür wie es zu der tiefen Spaltung und den Zerwürfnissen, die im Brexit endeten, kommen konnte.

ISBN **englisch** 9780241983683
12,95 Euro

Für welche, die nicht so gut englisch können
Niveau B2-C1
Klett Sprachen
ISBN 9783125783591
10,00 €



ISBN 9783462053036
11,00 Euro

Südtiroler Ambiente, garantiert ohne lebensbedrohliche Ansteckungsgefahr!! Aber Suchtgefahr!

Dies ist mittlerweile der fünfte Krimi mit dem sympathischen Kommissario Grauner. Dieses mal verschwindet ein Fußballspieler des SSC Neapel, der im Pustertal sein Trainingslager aufgeschlagen hat. Grauner, der mit Fußball eigentlich gar nichts anfangen kann, sondern ein Kulturliebhaber ist, beginnt zu ermitteln und stellt schnell fest, dass der Fall nicht so einfach zu lösen ist.

Wer lieber nicht so grausame Krimis mit viel Flair liest, ist mit diesem Krimi – mit der ganzen Reihe – gut beraten. Und Südtirol ist einfach schön.

Band 1: Der Tote am Gletscher 978-3-462-04728-8

Band 2: Die Stille der Lärchen 978-3-462-04734-9

Band 3: Nachts am Brenner 978-3-462-05008-0

Band 4: Das Tal im Nebel 9783462051919



ISBN 9783471360026

14,99 Euro

Hier möchte ich gern die Rezension meines Kollegen Sebastian Kretzschmar vom Marktplatz in Stuttgart verwenden. „Ein neues Buch von Gard Sveen - und dieses ist beinahe so gut wie das erste. Diesmal werden wir mitten in die Zeit des Kalten Krieges versetzt. Die junge DDR-Schwimmerin Christel setzt sich bei einem Wettbewerb in Oslo von ihrem Team ab und lebt nun als Geflüchtete in Norwegen. Doch bald schon gerät sie in die Fänge von KGB-Agenten und für sie und uns verschwimmt immer mehr, wer Freund und wer Feind ist. In der Gegenwart ermittelt Bergmann den Fall einer nicht identifizierten Wasserleiche. Erstklassige Krimiunterhaltung aus Norwegen!“

Band 1: Der letzte Pilger 9783548613734



ISBN 9783406748578
16,95 Euro

Dies ist der zweite Krimi von Michael Lüders, dem bekannten Sachbuchautor und Spezialisten für den Nahen Osten. Dies ist ein Finanz- und Politthriller ersten Ranges, super spannend und rasant! Themen wie die internationale Finanzwelt, unregelte Globalisierung und Datenschutz machen das Buch topaktuell, Wieso musste ein ranghoher Mitarbeiter des norwegischen Staatsfond sterben? Als kurz darauf der Leiter des nationalen Rechenzentrums tot aufgefunden wird, ist klar, dass es hier um mehr geht. Deswegen übernimmt eine kleine Spezialeinheit (Sophie Schelling, eine deutsche Journalistin, die nach Norwegen fliehen musste; die Chefin der Truppe Berit Berglund und Harald Nansen, ein Polizist, der aus Pakistan stammt) die Ermittlungen.

Band 1: Never say anything 9783406688928
Leider nicht so spannend, der zweite ist wirklich um Klassen besser. Und man muss ihn nicht zwingend vorher gelesen haben.



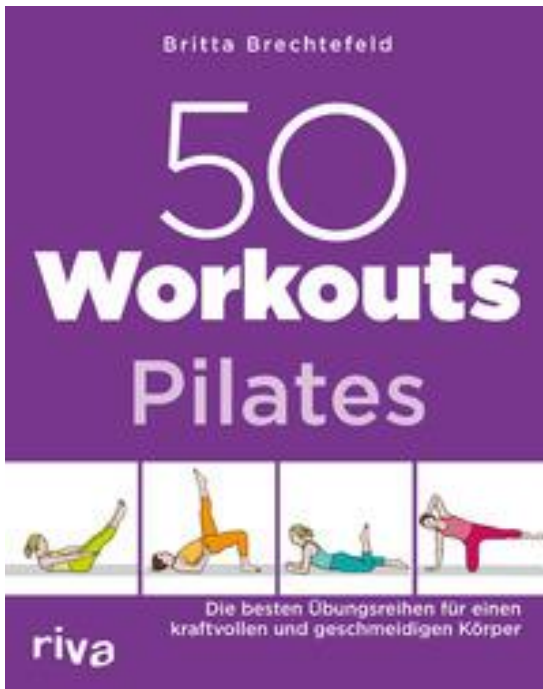
ISBN 9783570103777
16,00 Euro

Krimibestenliste Februar 2020: Platz 3
Dieser Thriller unterscheidet sich klar von den Krimis aus der Reihe um „Frieda Klein“ ist aber trotzdem klasse.
Eine Frau findet ihren Liebhaber tot vor. Er wurde mit dem Hammer erschlagen. In lauter Panik verwischt sie ihre Spuren, damit ihr Verhältnis mit ihrem Chef nicht auffliegt. Sie verstrickt sich im Laufe der Ermittlungen immer weiter in Widersprüche und macht sich dadurch sehr verdächtig.
Kommt sie ungeschoren davon? Es bleibt spannend bis zum Schluss,



ISBN 978-3-442-48772-1
10,00 Euro

Deborah Crombie ist vielen als Krimiautorin ein Begriff. Ihr neuer Krimi ist klassisch englisch, atmosphärisch schön und super spannend bis zum Schluss. Rein privat ist Detective Superintendent Duncan Kincaid unterwegs als er in einen Unfall gerät. Die Insassen des anderen Wagen sind beide tot. Nur stellt sich bald heraus, dass der Beifahrer schon vorher tot war.... . Duncan sollte sich eigentlich schonen, zumal er für den Fall gar nicht zuständig ist, aber er kann gar nicht anders als seine Kollegen zu unterstützen.



ISBN 9783442718658

9,99 Euro

Vielen ist es aus zeitlichen Gründen nicht möglich das Angebot von Sportvereinen oder anderen Einrichtungen wahrzunehmen. Ich selbst gehe einfach auch nicht gerne ins Fitnessstudio. Ca.15 – 20 Minuten alle 2 Tage kann ich sehr gut in meinen Alltag integrieren.

Deshalb habe ich mich für dieses Buch entschieden, um mich fit zu halten. Zum einen trainiert Pilates den ganzen Körper und nur meine Gymnastikmatte, Vorne weg eine kurze und gute Einführung und anschließend werden die Grundhaltungen erklärt. Und schon geht's los mit den Übungsreihen, also den Workouts. Sie sind graphisch gut dargestellt und unterscheiden sich in der Dauer und dem Schwierigkeitsgrad.



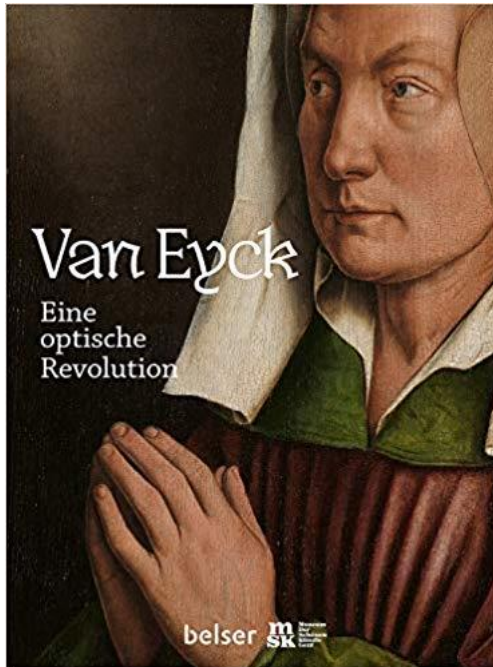
Ja, Stuttgart hat wirklich viel zu bieten. Auch seinen Bäume. Jürgen Blümle, ein Kenner alter Bäume in Baden-Württemberg, zeigt uns auf 13 Touren 60 imposante und interessante alte Bäume der Landeshauptstadt. Wir erfahren sehr viel wissenswertes – auch historisches - über sie und ihr Umfeld. Wir begegnen Ihnen in Parkanlagen oder auch im Wald.

ISBN 9783763028399
16,00 Euro



ISBN 9783328600312
22,00 Euro

So viele bekannte Gedichte, über mehrere Jahrhunderte hinweg! Wenn ich mal Zeit habe, fange ich vielleicht auch an mein Gedächtnis zu trainieren. Solange erfreue ich mich einfach an der wunderbaren Sprache grafisch sehr schönen Buches. Einmal am Tag gönne ich es mir und lese 1 Gedicht und die dazugehörigen sehr interessanten und kurzweiligen Ergänzungen. Man kann sich die Gedichte auch gut gegenseitig vorlesen - die Enkel den Großeltern, oder die Eltern den Kindern oder umgekehrt. Vielleicht kann der ein oder andere eines der Gedichte auch noch auswendig.



ISBN 978-3-7630-2857-3

69,00 Euro

Zum Schluss meiner kleinen Auswahl noch was für Kunstliebhaber; Der Begleitband zur Ausstellung in Gent. Er zeigt nicht nur das Gesamtwerk von Van Eyck, seine Technik sondern erläutert er seinen Einfluss. Wir können zusätzlich Werke aus seiner Werkstatt und von Zeitgenossen sehen.

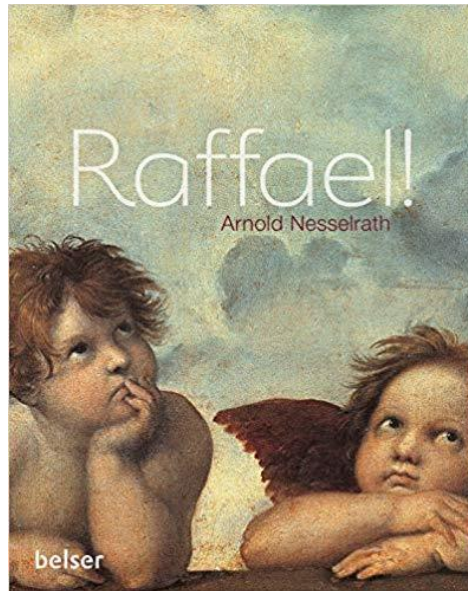
Wem es nicht möglich ist nach Gent zu fahren oder wer sich für spätmittelalterliche Kunst interessiert, kommt hier auf seine volle Kosten.

Die Autoren sind: (Text übernommen aus der Vorschau vom Belser Verlag)

Till-Holger Borchert ist Direktor der Städtischen Kunstmuseen in Brügge. Das Spezialgebiet des Kunst-historikers ist die niederländische Malerei des 14. und 15. Jh., zu der er schon mehrere Bücher verfasste.

Jan Dumolyn ist Professor für Geschichte an der Universität Gent. Er forscht vor allem zu Stadt- und Wirtschaftsgeschichte des Mittelalters und der frühen Neuzeit.

Maximiliaan Martens ist Pro-fessor für Kunstgeschichte an der Universität Gent und Experte für die Kunst Van Eycks.



ISBN 9783763028597
89,00 Euro
Erscheint im April 2020

Zum 500. Todestag von Raffael im April 2020 erscheint ein toller Bildband. Arnold Nesselrath ist ein ausgewiesener Raffael-Kenner, hat die Abteilung für byzantinische, mittelalterliche und moderne Kunst in den Vatikanischen Museen geleitet und ist Professor für Mittlere und Neuere Kunst-geschichte an der Humboldt-Universität in Berlin.

Der Einfachheit halber gebe ich hier nur den Text der Verlagsvorschau wieder, da er noch nicht erschienen ist, kann ich kein eigenes Urteil abgeben und möchte hiermit auf den Band hinweisen.

Raffael gilt bis heute als einer der bedeutendsten Künstler der italienischen Hochrenaissance. Der Autor zeichnet das Werk des Künstlers aus Urbino in einer neuen, originellen Perspektive nach: Er konzentriert sich auf seine Rolle als Unternehmer ante litteram. Denn Raffael war Leiter einer florierenden und gut organisierten Werkstatt, experimentierfreudiger Maler sowie Architekt und beherrschte eine erstaunliche Bandbreite an künstlerischen Techniken. Der Band bietet, nach Themen gegliedert, reich illustrierte Texte und ein spektakuläres ikonografisches Portfolio, das einem Lieblingsthema Raffaels gewidmet ist: den Kindern.